



DATE DUE			

UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS LIBRARY

SCOPE

1620 5912 1897

- table of contents, inside back cover

GIFT TO
UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS
LIBRARY

from

THE LIBRARY OF ALMA MAHLER WERFEL



## herrn heinrich Zeller grossh. weimar Hofopernsänger

dankbarst gewidmet.



für eine Singtimme

mit Begleitung des Pianoforte



Nº 1. Frühlingsgedränge. Mk. 1,20

Nº 2. "O, wärst du mein!" Mk. 120

Ausgabe für hohe Stimme V. N. 2823 a-b

Ausgabe für tiefe Stimme V.N. 2840 a-b

Englische Vebersetzung von John Bernhoff.



Gigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereinsarchis:

München, Jos. Aibl Verlag.

Copyright 1894 by Jos. Aibl Verlag. The English Version Copyright 1897 by Jos. Aibl Verlag

Lith. Anst v. C. G. Röder, Leipzig

## Frühlingsgedränge.

(Nic. Lenau.)

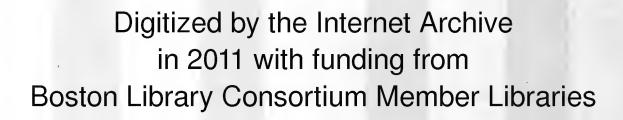
## Voices of Spring.











Herrn Heinrich Zeller grossh. weimar. Hofopernsänger dankbarst gewidmet!



mit Begleitung des Pianoforte



OP. 26.

Nº 1. Frühlingsgedränge. Mk. 1,20

Nº 2. "O, wärst du mein!"Mk.120

Ausqabe für hohe Stimme V N 2823 a-b

Ausgabe für tiefe Stimme VN 2840 a-b

Englische Uebersetzung von John Bernhoff.

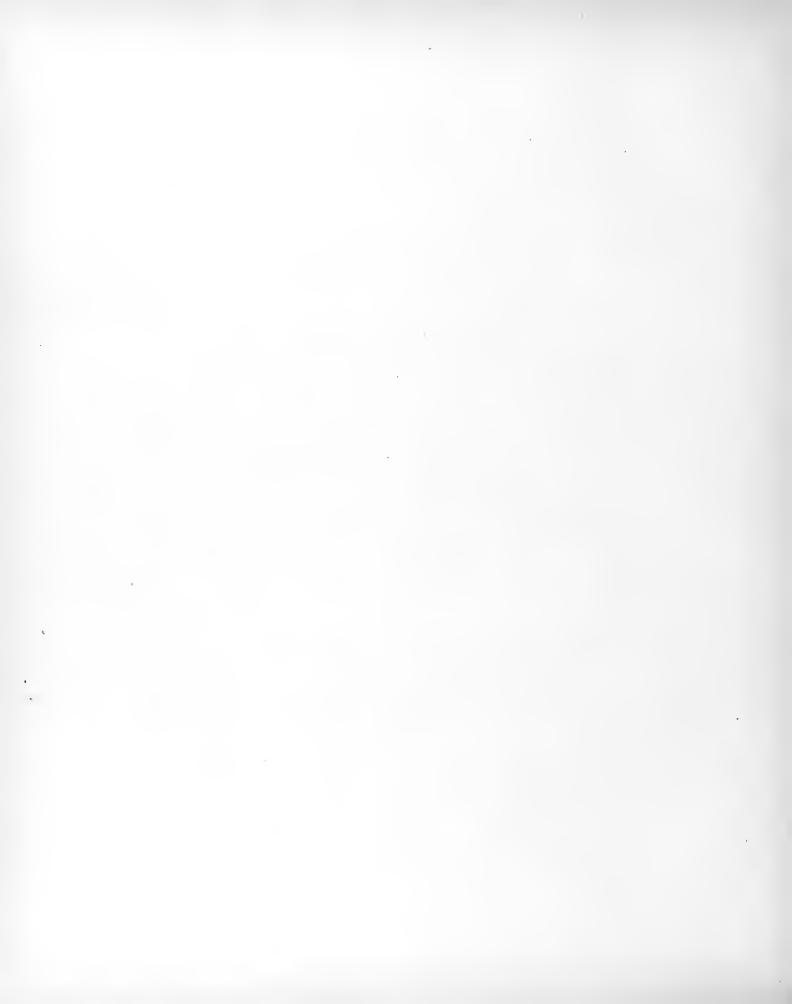
Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereinsarchiv

München, Jos. Aibl Verlag.

Copyright 189± by Jos. Aibl Verlag. The English Version Copyright 1897 by Jos. Aibl Verlag

Lith Anst v C G Röder, Leipzig.



## "O, wärst du mein!"



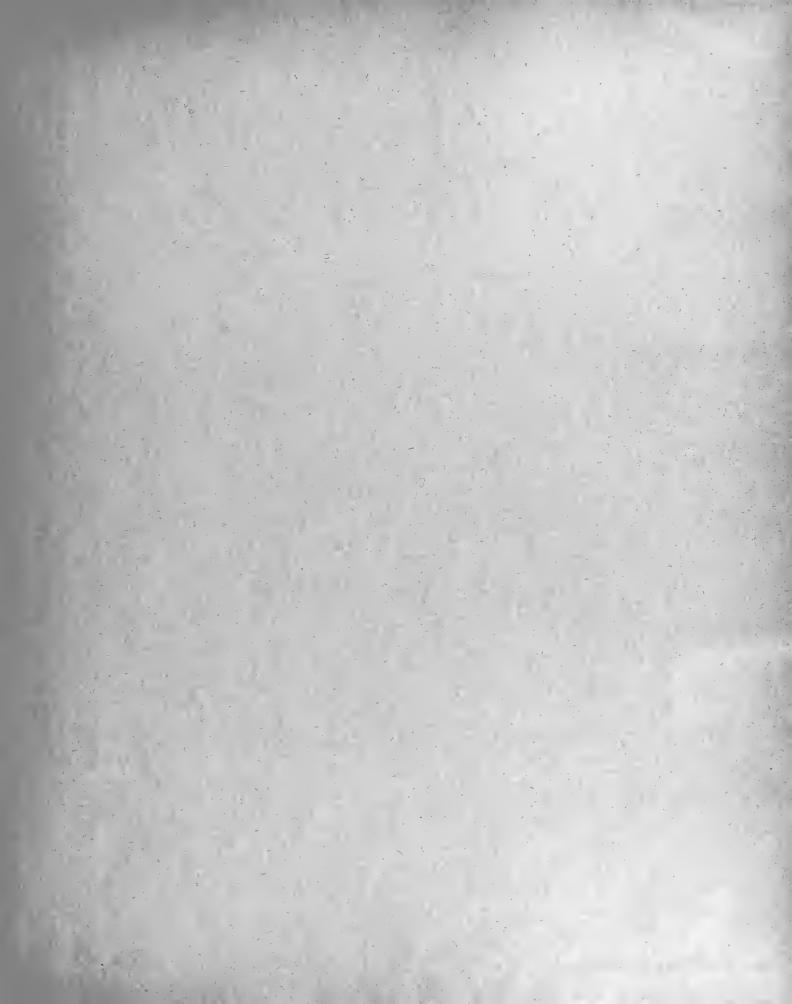














Acht Gedichte (Herrmann von Gilm) Op. 10

No. 5 No. 1 Zueignung Geduld

No. 6 Die Verschwiegenen

No. 2 Nichts
No. 3 Die Nacht
No. 4 Die Georgine No. 7 Die Zeitlose No. 8 Allerseelen

Sechs Lieder (Adolf Friedrich Fraf von Schack) Op. 19

No. 1 Wozu noch Madchen soll es frommen

No. 2 Breit über mein Haupt dein schwarzes Haar

No. 3 Schon sind, doch kalt, die Himmelssterne No. 4 Wie sollten wir geheim sie halten

No. 5 Hoffen und wieder verzagen

No. 6 Mein Herz ist stumm mein Herz ist kalt

Schlichte Weisen (Felix Dahn) Op. 21

No. 1 All mein Gedanken, mein Herz und mein Sinn

No. 2 Du meines Herzens Krönlein

No. 3 Ach Lieb!, ich muss nun scheiden

No. 4 Ach weh mir unglückhaftem Manne

No. 5 Die Frauen sind oft fromm and still

Zwei Lieder (Nic.v. Lenau) Op. 26

No. 1 Frühlingsgedränge

No. 2 0, warst du mein!

Vier Lieder Op. 27

No. 1 Ruhe, meine Seele! (Karl Henckell)

No. 2 Cacile (Heinrich Hart)

No. 3 Heimliche Aufforderung (John Henry Mackay)

No. 4 Morgen! (John Henry Mackay)

Drei Lieder (Otto Julius Bierbaum) Op. 29

No. 1 Traum druch die Dammerung

No. 2 Schlagende Herzen

No. 3 Nachtgang

Funf Lieder Op. 32
No. 1 Ich trage meine Minne vor Wonne stumm (Karl Henckell)

Sehnsucht (Detlev von Liliencron)

No. 2 Sehnsucht (Detlev von Lilien No. 3 Liebeshymnus (Karl Henckell) No. 4 O süsser Mai (Karl Henckell) O süsser Mai (Karl Henckell)

No. 5 Himmelsboten zù Liebchens Himmelbett (aus der Knaben Wunderhorn)

